

PRUEBAS ESTANDAR IIº MEDIOS A y B

II SEMESTRE 2018

ASIGNATURA	FECHA	CONTENIDO
MATEMÁTICA	26-11-2018	<p>GEOMETRÍA OA_8 Mostrar que comprenden las razones trigonométricas de seno, coseno y tangente en triángulos rectángulos</p> <p>OA_9 Aplicar las razones trigonométricas en diversos contextos en la composición y descomposición de vectores y determinar las proyecciones de vectores.</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ángulos internos y externos de un triángulo. • utilizar las 6 razones trigonométricas para resolver ejercicios de triángulos rectángulos. • Utilizar las propiedades trigonométricas para el Angulo de 30°, 60° y 45° • Utilizar los vectores en la trigonometría en la descomposición de vectores y calcular sus componentes y módulo. <p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD OA_11 Utilizar permutaciones y la combinatoria sencilla para calcular probabilidades de eventos y resolver problemas.</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizan permutaciones de hasta cinco elementos, con material concreto o pictóricamente. • Reconocen el patrón con el cual se aumenta el total de posibilidades si se agrega un elemento. • Aplican el término “n!” en la resolución de problemas azarosos. • Combinan las permutaciones con el sorteo al azar, con o sin reposición. • Resuelven problemas de juegos de azar y de la vida cotidiana, aplicando combinatoria y permutaciones.
LENGUAJE	28-11-2018	<p>UNIDAD 4: PODER Y AMBICIÓN (GÉNERO DRAMÁTICO) OA_5 Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él. • Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones. • Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios. <p>OA_8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal. <p>OA_12 Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan el planteamiento y el desarrollo del conflicto dramático a lo largo de las acciones que componen las obras dramáticas. • Interpretan el sentido de los elementos de la estructura externa, de la puesta en escena y de las relaciones intertextuales establecidas en las obras dramáticas leídas o vistas. • Evalúan las obras leídas o vistas considerando criterios estéticos surgidos de su análisis literario. • Determinan el género discursivo adecuado para comunicar sus ideas, considerando el propósito comunicativo, el destinatario y la situación comunicativa. > Determinan las características que debe tener su discurso para responder a la situación comunicativa, al propósito y al lector. • Evalúan sus textos de acuerdo a las características del género escogido, características del discurso, la situación comunicativa, el destinatario y el propósito de estos.
HISTORIA	27-11-2018	<p>1.- CONCEPTUALIZACIÓN GUERRA FRÍA OA08 Conflictos satélites de la guerra fría (muro de berlín)</p> <p>OA09 La publicidad y la guerra fría. Comparan el uso de la publicidad de ambos proyectos políticos antagónicos a través de fuentes iconográficas.</p> <p>OA10 Revolución cubana (crisis de los misiles) Dan ejemplos de los efectos de la revolución cubana en distintos ámbitos de la política latinoamericana, considerando sus efectos hasta la actualidad.</p> <p>2.- OA12 MIGRACIÓN CAMPO CIUDAD MEDIADOS SIGLO XX. Reconocen las características del proceso de migración campo-ciudad producido en Chile a mediados del siglo pasado, considerando fuentes orales y escritas.</p> <p>3.- OA14 AUGE Y CAÍDA ECONÓMICA DEL GOBIERNO DE SALVADOR ALLENDE. Explican algunas causas que produjeron la crisis económica e hiperinflación durante el gobierno de Allende y sus principales efectos en la población, valorando la historia reciente como forma de comprender su presente.</p>

		<p>4.- OA14 REFORMA AGRARIA (MOTIVOS DE INCENTIVO DE REFORMA AGRARIA Y DIFERENCIAS ENTRE FREI Y ALLENDE) Comparan diversas perspectivas en torno a la reforma agraria, con base en fuentes orales y escritas, reconociendo la interpretatividad de los procesos históricos.</p> <p>5.- NACIONALIZACIÓN Y CHILENIZACIÓN DEL COBRE (comprensión lectura)</p> <p>6.- OA10 GOLPE DE ESTADO EN CHILE Y SUS CARACTERÍSTICAS RELEVANTES. Identifican los ejemplos, antecedentes del proceso, actores relevantes, ideologías, medidas políticas, violencia, situación de los derechos humanos, entre otros), comunicando sus conclusiones a partir de diversas técnicas (oral, escrita, visual).</p> <p>OA16 Quiebre del estado de derecho</p> <p>OA16 Violación de derechos humanos</p>
INGLÉS	29-11-2018	<p>UNIDAD 3: PERSONAS SOBRESALIENTES Vocabulario temático: adjetivos Gramática: reported speech en pasado y futuro</p> <p>OA 16 Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Informar lo que otros dicen.</p> <p>OA 12 Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con un propósito, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, hacer inferencias, releer, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, diagramas), plantearse preguntas al leer. Postlectura: responder preguntas planteadas, usar organizadores gráficos, releer, recontar, resumir, preguntar para confirmar información.</p> <p>UNIDAD 4: DESARROLLO SUSTENTABLE Vocabulario temático: tipos de energía y problemas ambientales Gramática: second conditional</p> <p>OA 16 Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Describir situaciones hipotéticas o imaginarias y dar consejos.</p> <p>OA 12 Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con un propósito, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, hacer inferencias, releer, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, diagramas), plantearse preguntas al leer. Postlectura: responder preguntas planteadas, usar organizadores gráficos, releer, recontar, resumir, preguntar para confirmar información.</p>
QUÍMICA	04-12-2018	<p>UNIDAD 3: QUÍMICA ORGÁNICA</p> <p>OA 17: Crear modelos del carbono y explicar sus propiedades como base para la formación de moléculas útiles para los seres vivos (biomoléculas presentes en la célula) y el entorno (hidrocarburos como petróleo y sus derivados).</p> <p>CONTENIDO ESTÁNDAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fórmula molecular de moléculas orgánicas. - Diferenciar alcanos, alquenos y alquinos. - Nomenclatura de hidrocarburos. - Identificar grupos funcionales. - Clasificación de aminas, amidas y alcoholes. - Nomenclatura de grupos funcionales. <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifican propiedades y características del carbono que promueven las características de las moléculas orgánicas. -Utilizan modelos de representación de moléculas orgánicas: fórmula molecular, estructural expandida, estructural condensada, esferas y varillas, entre otras, como identificación de las moléculas orgánicas. -Nombran la cadena principal y las ramificaciones en un compuesto orgánico mediante uso de nomenclatura IUPAC. -Identifican los grupos funcionales (haluros, éteres, alcoholes, sulfuros, aminas, cetonas, aldehídos, ácidos carboxílicos, anhídridos, ésteres, amidas, aminas y nitrilos, entre otros) según nomenclatura IUPAC.
FÍSICA	05-12-2018	<p>UNIDAD 3: TRABAJO Y ENERGÍA.</p> <p>OA: Describir el movimiento de un objeto, usando la ley de conservación de la energía mecánica y los conceptos de trabajo y potencia mecánica.</p> <p>INDICADORES DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinan el trabajo mecánico realizado por una fuerza en situaciones unidimensionales diversas y cotidianas. • Determinan la potencia mecánica desarrollada por una fuerza en situaciones cotidianas. • Describen la energía mecánica de un objeto en términos de su energía cinética y potencial gravitatoria, según corresponda. • Aplican la ley de la conservación de la energía mecánica en situaciones cotidianas. <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo mecánico • Potencia mecánica • Energía cinética y potencial gravitatoria • Ley de conservación de la energía mecánica.

<p>BIOLOGÍA</p>	<p>03-12-2018</p>	<p>UNIDAD: SEXUALIDAD Y REPRODUCCIÓN. CONTENIDOS: - Espermatogénesis y ovogénesis - Fecundación e implantación - Desarrollo embrionario - 3 membranas extraembrionarias INDICADORES DE EVALUACIÓN: - Describen el proceso de implantación del embrión humano, sus etapas y estructuras anatómicas involucradas. - Explican la importancia de la placenta y el cordón umbilical de acuerdo a sus funciones durante la gestación. - Explican el desarrollo embrionario y los principales cambios que experimenta el embrión durante la gestación, mediante el uso de modelos. CONTENIDOS: - Métodos anticonceptivos INDICADORES DE EVALUACIÓN: - Describen diversos métodos de regulación de la fertilidad. UNIDAD: GENÉTICA CONTENIDOS: - Estructura de molécula de ADN - Replicación celular - Mitosis y meiosis INDICADORES DE EVALUACIÓN: - Describen el modelo del material genético considerando las diferencias entre cromosomas, ADN y genes, y sus características en las distintas etapas del ciclo celular. - Analizan y comparan la mitosis y la meiosis en plantas y animales considerando el mecanismo de transmisión del material genético de generación en generación.</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>05 al 09 de noviembre</p>	<p>Unidad: 1 y 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio físico y salud • Deportes y actividades individuales de autosuperación • Circuito físico de habilidades físicas y cualidades físicas; velocidad, resistencia y fuerza.